

Koral

Corallium

Rodzaj: minerał pochodzenia organicznego

Pochodzenie: szkielety różnych gatunków koralowca

Skład chemiczny: CaCO₃

→ PRZEMYSŁOWE

→ KULTUROWE

→ HANDLOWE

→ NAUKOWE

ŻYWY KLEJNOT

Koral jest egzoszkieletem morskich stworzeń, koralowców.

LECZNICZY DOTYK

W Indiach do tej pory przypisuje się koralom działanie lecznicze.



Koral szlachetny to szkielet kilku gatunków morskich polipów, któremu kiedyś przypisywano właściwości magiczne. Korale miały strzec przed chorobami i pechem. Obecnie rafy koralowe są cenione nie tylko za ich bioróżnorodność i wyjątkowe piękno, ale także dlatego, że przyciągają turystów.

TOWARY Z TAJEMNICZEGO ZACHODU

Koralami, podobnie jak innymi minerałami szlachetnymi i półszlachetnymi handlowano od czasów prehistorycznych. Podobnie jak w przypadku bursztynu i pereł, koral musiał pokonywać daleką drogę, co wiązało się z powstawaniem pierwszych międzynarodowych sieci handlowych. Koralowce spotykamy w płytkich wodach ciepłych mórz i oceanów, a najpiękniejsze i najszlachetniejsze, przypominające drzewa, czerwone *Corallium rubrum* (korale szlachetne) pochodzą z wód przybrzeżnych Morza Śródziemnego. W przeszłości głównym rynkiem zbytu była jednak nie Europa, lecz Indie. I kiedy w starożytności i średniowieczu wiele egzotycznych towarów sprowadzano ze Wschodu na Zachód, to koral wędrował w przeciwnym kierunku.

Popularność koralu w Indiach wynikała z przekonania o jego właściwościach magicznych i uzdrawiających. W astrologii wedyjskiej był on łączony z czerwoną planetą Mangal (Mars), której atrybutami była odwaga, siła, agresja i żywotność. Kolor czerwony wiązał się także z krwią i układem krwionośnym. W wielu kulturach noszono biżuterię z koralu w postaci talizmanów chroniących przed nieszczęściem. W południowych Indiach zamężne kobiety do dziś noszą biżuterię z koralu, która ma zapewnić harmonię w związku.

Edom prowadził z tobą handel z powodu mnogości twoich wyrobów: dostarczano ci drogą wymiany za twe towary kamienie szlachetne, purpurę, różnobarwne tkaniny, bisior, korale i rubiny.

Biblia Tysiąclecia, Ks. Ezechiela 27:16



KORALOWA RYWALIZACJA

W starożytności grecka kolonia Massalia (dzisiejsza Marsylia w południowej Francji) eksportowała śródziemnomorski koral do ludów celtyckich w Galii (Francja) i Germanii (Niemcy), gdzie używano go do inkrustacji biżuterii z brązu i broni. Starożytni Rzymianie, podobnie jak Hindusi wierzyli, że koral chroni przed chorobami i niebezpieczeństwem i dawali w prezencie dzieciom naszyjniki z koralu. W późniejszych wiekach kontrola nad handlem koralami naznaczona była wzrostem potęgi i upadkiem kolejnych państw narodowych w tamtym regionie. W średniowieczu bogate rafy koralowe u wybrzeży Morza Śródziemnego eksploatowały Republiki Wenecji i Florencji.

W XVI wieku prawa do tego obszaru przypadły Hiszpanii, ale zrzekła się ich na rzecz Francji w XVII wieku. Francja zachowała je aż do czasów współczesnych, z krótkim interregnum brytyjskim w czasie wojen napoleońskich (1803–1815). W czasach współczesnych monopol na obróbkę śródziemnomorskich koralu posiadają Włochy, z centrami w Neapolu, Rzymie i Genui. Jednak obecnie, kiedy łatwo podrobić korale zastępując je plastikiem, straciły one na popularności.



SZTUCZNA RAFA

Wycofany ze służby lotniskowiec USS *Oriskany* jest obecnie największą sztuczną, stworzoną przez człowieka rafą koralową. Mający masę 30 800 ton, mierzący 276 metrów długości okręt został zatopiony u wybrzeży Florydy w maju 2006 roku i spełnia teraz podwójną rolę: jest solidnym podłożem dla rosnącej rafy koralowej i schronieniem dla wielu gatunków morskiej fauny, a dodatkowo atrakcją dla nurków. *Oriskany* jest tylko jednym z wytworów rąk ludzkich wykorzystanym w ostatnich latach do stworzenia sztucznej rafy koralowej. Są nimi także m.in. stare wagony nowojorskiego metra oraz skremowane prochy ludzkie zmieszane z betonem i uformowane na kształt kolumn lub rzeźb.

ZAGROŻENIE

Koralowce są gatunkiem zagrożonym z powodu zanieczyszczenia środowiska i nadmiernej eksploatacji.